

FDLM N° 466 SEPTEMBRE - OCTOBRE 2026

Fiche pédagogique réalisée par
JEAN-BAPTISTE LARRAMENY
ALLIANCE FRANÇAISE DE HONG KONG

NIVEAU : B2 pour ADOLESCENTS OU ADULTES
PRÉPARATION EXAMEN DELF : transfert possible

pour une préparation aux examens IB French B SL,
A-Level French, etc.

DURÉE : 1 À 1H30 ET PRODUCTION
ASYNCHRONE

MATÉRIEL : accès payant à une IA Générative
(Claude, ChatGPT...)

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Enrichir le vocabulaire thématique
- Formes de langue utiles à l'écrit formel
- Tournures impersonnelles (il est indispensable de... étant donné que...)
- Formules diplomatiques (plaintes atténuées + respect du registre)
- Utiliser des articulations / relations logiques pour l'argumentation
- Conditionnel de politesse (la mairie pourrait... / il serait souhaitable...)

OBJECTIFS COMMUNICATIFS

- Produire une lettre formelle adressée au maire pour dénoncer les effets négatifs du surtourisme (arguments + exemples concrets)
- Proposer des solutions réalistes visant un tourisme plus durable (mesures + bénéfices attendus)
- Formuler des propositions de manière responsable et argumentée.

OBJECTIFS SOCIO-CULTURELS

- Adapter le registre
- Respecter la relation institutionnelle (lettre au maire),
- Dénoncer sans agressivité

Une série de prompts pour l'enseignant **ACCOMPAGNER SES APPRENANTS DANS LA PRÉPARATION DU DELF B2**

INTRODUCTION

Cette fiche pédagogique est née d'un constat : en tant qu'enseignant, on est souvent amené à accompagner des apprenants dans la préparation des examens de type DELF, TCF, etc. et les besoins de chaque apprenant exigent une personnalisation des ressources et des activités, qui était difficile de mettre en place par le passé, pour des raisons variées (accès aux ressources spécialisées, limite de temps, etc.). Avec l'IA, il est aujourd'hui possible de créer des ressources sur mesure pour répondre à ces besoins. Dans la fiche apprenante, nous proposons un texte écrit ; à l'avenir, il serait intéressant de voir comment il est possible de créer un document oral pour travail la compréhension orale.

Les prompts proposés peuvent être modifiés, améliorés, simplifiés, etc. en fonction de vos besoins.

I. ORGANISATION DE LA SÉANCE PRÉALABLE AVEC L'IA

I. Thèmes principaux du niveau B2 (CECR)

Au niveau B2, l'apprenant est capable de développer une argumentation claire, nuancée et structurée. Les thématiques fréquentes au DELF B2 sont :

- **Société** (Engagement citoyen, Médias et réseaux sociaux, Éducation, Travail et monde professionnel, Égalité et inclusion)
- **Environnement** (Développement durable, Surtourisme, Transition écologique, Consommation responsable, Mobilité verte)
- **Technologie** (Intelligence artificielle, Télétravail, Protection des données, Impact du numérique)
- **Culture et mondialisation** (Diversité culturelle, Patrimoine, Mondialisation, Identité locale)

II. Organisation pédagogique avec l'IA

1. Création d'un dossier numérique (Drive/Notion/ordinateur)

- Dossier principal (DELF B2 – Préparation thématique)

- Sous-dossiers :

1. Textes générés (par thème)
2. Vocabulaire thématique
3. Grammaire (Les relations logiques du discours : la cause, la conséquence, le but, l'opposition, etc.)
4. Modèles de lettres formelles
5. Productions d'élèves
6. Prompts efficaces

Objectifs : mutualiser, enrichir et adapter rapidement les ressources grâce à l'IA.

Exemple concret : pour une séquence sur le tourisme durable

Vous souhaitez travailler sur le tourisme durable, mais vous ne trouvez pas de texte correspondant au niveau B2, à une problématique argumentative claire, intégrant du lexique ciblé.

L'IA permet de générer un texte parfaitement adapté et les activités qui permettent l'acquisition du vocabulaire clé

2. Vocabulaire : Les 10 mots-clés à acquérir

Vous accompagnez vos apprenants dans la préparation de l'examen, vous définissez les mots clés à acquérir à chaque séance. Vous pouvez faire valider cette sélection via Claude ou Chat GPT en cas de doute.

1. le surtourisme
2. le développement durable
3. l'empreinte carbone
4. les infrastructures
5. les nuisances
6. la préservation
7. la sensibilisation
8. l'économie locale
9. la réglementation
10. un tourisme responsable

II. LES EXEMPLES DE PROMPT AVEC CLAUDE / IA

1. POUR GÉNÉRER UN TEXTE B2

Rédige un texte argumentatif de 450 mots niveau B2 sur le thème du surtourisme.

Le texte doit :

- Présenter les causes et les conséquences du surtourisme,
 - Proposer des solutions liées au tourisme durable,
 - Intégrer les mots suivants : surtourisme, empreinte carbone, nuisances, économie locale, réglementation, préservation, sensibilisation, infrastructures, développement durable, tourisme responsable.
- Le ton doit être neutre et informatif, comme un article de presse.

2. POUR GÉNÉRER LES QUESTIONS DE COMPRÉHENSION GLOBALE ET DÉTAILLÉE

Tu es concepteur pédagogique FLE niveau B2. À partir du texte ci-dessous, génère des activités de compréhension écrite structurées en deux temps :

- 1ère lecture : compréhension globale (3 à 5 questions ouvertes + 1 QCM synthétique avec distracteurs plausibles).
- 2ème lecture : compréhension détaillée (minimum 6 questions ciblant idées, causes, conséquences, exemples et implicites).

Contraintes obligatoires : Respecter une progression logique du général au précis. Les questions doivent être reformulées (pas copiées mot à mot du texte).

Intégrer au moins une question d'interprétation ou d'implicite.

Le QCM doit contenir des distracteurs plausibles et cohérents avec le texte.

Ne pas fournir les réponses sauf si demandé.

Niveau B2 (ni trop simple, ni universitaire).

Rester cohérent avec la tâche finale.

Thème : _____.

Texte : [COLLER LE TEXTE ICI]

3. POUR GÉNÉRER LES ACTIVITÉS DE TRAVAIL DU VOCABULAIRE CLÉ

Tu es professeur de FLE niveau B2. Crée 3 activités variées et complémentaires pour travailler les mots-clés suivants : (ex. le surtourisme, le développement durable, l'empreinte carbone, les infrastructures, les nuisances, la préservation, la sensibilisation, l'économie locale, la réglementation, un tourisme responsable.)

Contraintes obligatoires :

- Activité 1 : exercice à trous contextualisé (phrases cohérentes avec le thème).
- Activité 2 : Vrai / Faux avec justification obligatoire.
- Activité 3 : association situation avec les mots-clés (scénarios réalistes).

Les phrases doivent être naturelles et plausibles. Les distracteurs doivent être cohérents. Niveau B2.

Les situations doivent préparer à la tâche finale. Donner les corrigés.

Thème : _____.

4. POUR GÉNÉRER LES ACTIVITÉS POUR TRAVAILLER LES CONVENTIONS D'ÉCRITURE D'UNE LETTRE FORMELLE

Tu es formateur DELF B2 spécialisé en production écrite. Génère des activités pour travailler les conventions d'écriture du type de texte suivant :

[INDIQUER LE TYPE : lettre formelle / article argumentatif / discours officiel / mail professionnel...]

Contexte :

Thème : _____

Tâche finale : _____

Contraintes obligatoires :

- Activité 1 : QCM avec distracteurs plausibles (formules adaptées vs formules polies mais non optimales).
- Activité 2 : reformulation guidée (passage du neutre/oral au formel).
- Activité 3 : exercice de complétion d'un modèle structuré.

Mettre l'accent sur : registre, conditionnel de politesse, tournures impersonnelles, connecteurs logiques. Niveau B2. Respecter les conventions authentiques du type de texte. Ne pas produire directement une rédaction complète sauf si demandé.

Objectif : préparer efficacement à la tâche finale

5. POUR OBTENIR UNE ÉVALUATION COMPLÈTE ET DÉTAILLÉE DE LA PRODUCTION ÉCRITE D'UN APPRENANT

Ce prompt est le résultat d'un travail de 3 mois. Il permet une personnalisation totale de l'accompagnement à partir de la première évaluation.

Tu es examinateur DELF B2, spécialiste en didactique du FLE et en analyse grammaticale approfondie.

Je vais te donner une production écrite d'un apprenant.

Je veux une analyse extrêmement détaillée, structurée et pédagogique, avec le même niveau d'exigence et de profondeur qu'un correcteur expert.

Voici la production :

[COLLER ICI LE TEXTE DE L'APPRENANT]

◦ STRUCTURE OBLIGATOIRE DE TA RÉPONSE

Respecte **STRICTEMENT** cette structure :

1. Transcription propre

- Réécris le texte sans modification (version fidèle).
- Puis propose une version légèrement mise en forme (paragraphe si nécessaire).

2. Version annotée avec code couleur

Réécris le texte avec :

- En vert : éléments corrects ou intéressants (vocabulaire riche, bonne structure)
- En rouge : erreurs grammaticales
- En violet : maladresses de registre ou de style
- ☞ Ne corrige pas encore : montre visuellement les erreurs.

3. Tableau d'analyse détaillée des erreurs

Crée un tableau avec colonnes :

| # | Erreur | Correction | Type d'erreur | Explication détaillée |

Pour chaque erreur : Explique la règle grammaticale, donne la structure correcte, explique **POURQUOI** l'erreur est faite (interférence, logique anglaise, confusion infinitif/participe, etc.). Si nécessaire, ajoute un mini-rappel théorique

4. Analyse linguistique globale

Analyse : Système verbal (Maîtrise des temps (imparfait / passé composé / conditionnel ; Formation des temps composés ; Subjonctif ; Concordance des temps) ; Syntaxe (Structure des phrases ; Subordonnées ; Relatives ; Négation ; Place des pronoms) ; Accord (Genre ; Nombre ; Accord du participe passé) ; Lexique (Richesse ; Faux amis ; Collocations ; Registre)

5. Analyse du respect du format DELF B2

Indique : Type de texte (lettre formelle, discours, essai argumentatif, article...) ; Respect des conventions ; Présence d'arguments ; Cohérence et progression logique ; Connecteurs ; Registre adapté

6. Points forts détaillés

Liste les points positifs avec explication : Structures ambitieuses ; Bon vocabulaire ; Bon enchaînement ; Bonne intention communicative

7. Faiblesses prioritaires

Hierarchise :

- PRIORITÉ ABSOLUE
- IMPORTANT
- À améliorer

Explique pourquoi ces points bloquent l'accès au niveau B2.

8. Estimation du niveau CECR

Donne : Niveau estimé (A2 / B1 / B1+ / B2- etc.) ; Justification détaillée ; Comparaison avec exigences DELF B2

9. Plan de progression personnalisé

Donne : 3 priorités grammaticales ; 3 exercices ciblés ; 1 méthode d'entraînement hebdomadaire

10. Réécriture modèle niveau B2

Réécris le texte : En conservant les idées de l'apprenant ; En améliorant la structure ; En ajoutant des connecteurs B2 ; En enrichissant légèrement le vocabulaire ; En respectant parfaitement le format attendu

11. Version optimisée "copie parfaite DELF B2"

Propose une version encore plus fluide et naturelle, qui viserait 23-25/25.

🌀 Exigences de style

Ton professionnel mais pédagogique ; Explications claires ; Pas de simplification excessive ; Analyse profonde ; Structuration claire avec titres ; Utilise des tableaux quand nécessaire ; Sois extrêmement rigoureux

🌀 OBJECTIFS

Je veux obtenir toujours :

- la même structure
- le même niveau de profondeur
- le même guidage pédagogique
- la même logique d'analyse

6. VOCABULAIRE - CORRIGÉS

Les 3 activités suivantes permettent de travailler le vocabulaire clé : le surtourisme, le développement durable, l'empreinte carbone, les infrastructures, les nuisances, la préservation, la sensibilisation, l'économie locale, la réglementation, un tourisme responsable

Activité 1 – Texte à trous

Corrigés : réglementation, empreinte carbone, infrastructures, préservation, surtourisme, tourisme responsable

Activité 2 – VRAI ou FAUX (justifiez)

Corrigés : faux, vrai, faux, vrai, faux

Activité 3 – Associez chaque situation au mot correspondant

Corrigés : le surtourisme, la sensibilisation, l'empreinte carbone, les nuisances, la réglementation, l'économie locale, les infrastructures, la préservation

7. LA LETTRE FORMELLE (RÉVISIONS) - CORRIGÉS

Activité 1 - QCM

Ce QCM permet de travailler le registre formel institutionnel ; la nuance (politesse ≠ niveau administratif optimal) ; les formulations attendues au DELF B2 ; la diplomatie argumentative.
Réponses : 1b, 2a, 3a, 4c, 5a

Activité 2 - reformulation

Cet exercice de reformulation progressif et contextualisé DELF B2, centré sur le passage d'un registre neutre ou semi-formel à un registre formel institutionnel adapté à une lettre adressée au maire.

Correction : (Plusieurs réponses sont possibles – l'important est le registre et la structure.)

- Le nombre excessif de visiteurs engendre actuellement de nombreuses difficultés pour la commune.
- Je me permets de vous écrire afin d'attirer votre attention sur une situation devenue préoccupante pour les habitants.
- La hausse significative des loyers contraint de nombreux résidents à quitter le centre-ville.
- Il apparaît nécessaire d'agir dans les plus brefs délais.
- Les nuisances sonores nocturnes perturbent considérablement la tranquillité des riverains.



LE SURTOURISME OU LE TOURISME DURABLE

LE PROJET : TÂCHE FINALE

Vous écrivez une lettre formelle au maire de votre ville pour :

- Dénoncer les effets négatifs du surtourisme ;
- Proposer des solutions pour un tourisme plus durable.



I. MISE EN ROUTE

Discussion en classe : Votre ville accueille-t-elle beaucoup de touristes ? Quels sont les avantages du tourisme pour une ville ? Quels peuvent être les effets négatifs d'un afflux massif de touristes ? Avez-vous déjà évité un lieu à cause du trop grand nombre de visiteurs ?

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE

Le surtourisme : une menace pour les villes ?

Ces dernières années, de nombreuses villes européennes font face à un phénomène grandissant : le surtourisme. Barcelone, Venise ou encore Dubrovnik accueillent chaque année des millions de visiteurs, bien au-delà de leur capacité d'accueil. Si le tourisme constitue une source importante de revenus pour l'économie locale, il entraîne également des conséquences préoccupantes.

Tout d'abord, les infrastructures urbaines sont mises à rude épreuve. Les transports publics sont saturés, les centres historiques deviennent difficilement accessibles et les services municipaux peinent à gérer l'afflux constant de visiteurs. Par ailleurs, la multiplication des locations touristiques provoque une hausse significative des loyers, contraignant de nombreux habitants à quitter le centre-ville.

Le surtourisme génère également des nuisances importantes : bruit nocturne, déchets abandonnés dans les rues, dégradation du patrimoine culturel. À cela s'ajoute l'empreinte carbone liée aux transports aériens, qui contribue fortement au réchauffement climatique. Ainsi, le développement touristique, lorsqu'il n'est pas encadré par une réglementation adaptée, peut nuire à la qualité de vie des habitants.

Cependant, des solutions existent. Certaines municipalités ont mis en place des quotas de visiteurs, limité le nombre de locations de courte durée ou instauré des taxes touristiques destinées à financer la préservation du patrimoine. D'autres villes investissent dans la sensibilisation des voyageurs afin de promouvoir un tourisme responsable et respectueux des populations locales.

Il ne s'agit pas de supprimer le tourisme, mais de repenser son organisation afin qu'il s'inscrive dans une démarche de développement durable. Trouver un équilibre entre attractivité économique et bien-être des habitants constitue désormais un défi majeur pour les collectivités locales.

Texte produit par IA générative

1ère lecture - Compréhension globale

Quel est le problème principal abordé dans le texte ? Quelle est la position générale de l'auteur face au tourisme ? Le texte est-il plutôt informatif, critique ou militant ? Justifiez.

2ème lecture - Compréhension détaillée

Pourquoi le surtourisme pose-t-il un problème aux infrastructures ? Quelles sont les conséquences sur le logement ? Citez deux nuisances mentionnées dans le texte. Quel lien est établi entre le tourisme et le changement climatique ? Donnez deux exemples de mesures prises par certaines villes.

III. VOCABULAIRE

Les 3 activités suivantes permettent de travailler le vocabulaire clé : le surtourisme, le développement durable, l'empreinte carbone, les infrastructures, les nuisances, la préservation, la sensibilisation, l'économie locale, la réglementation, un tourisme responsable

Activité 1 – Texte à trous (complétez avec les mots-clés)

1. Les autorités doivent adopter une _____ plus stricte pour limiter les locations illégales.
2. L'augmentation du trafic aérien accroît l'_____.
3. Les routes, les ponts et les transports publics font partie des _____.
4. La _____ du centre historique nécessite des investissements importants.
5. Le _____ peut provoquer une perte d'authenticité culturelle.
6. Un _____ encourage les visiteurs à respecter les habitants.

Activité 2 – VRAI ou FAUX (justifiez)

1. Le développement durable consiste uniquement à protéger l'environnement.
2. L'économie locale peut dépendre fortement du tourisme.
3. Les nuisances concernent uniquement la pollution de l'air.
4. La sensibilisation vise à modifier les comportements.
5. Une réglementation est toujours inutile dans le domaine du tourisme.

Activité 3 – Associez chaque situation au mot correspondant

1. Il est impossible de circuler en ville à cause de la foule de visiteurs descendus des bateaux de croisière. > _____
2. La mairie installe des panneaux pour expliquer aux touristes comment respecter les lieux sacrés. > _____
3. Les vols internationaux quotidiens augmentent considérablement les émissions de CO₂. > _____
4. Les habitants ne peuvent plus dormir à cause du bruit des fêtes organisées chaque nuit. > _____
5. La ville limite le nombre d'appartements proposés sur les plateformes de location. > _____
6. Les commerçants du centre-ville dépendent largement des dépenses des visiteurs. > _____
7. Les ponts et les réseaux de transport doivent être rénovés en raison de leur utilisation intensive. > _____
8. La restauration d'un monument historique permet d'éviter sa dégradation. > _____

IV. LA LETTRE FORMELLE

Activité 1 : Contexte : Vous écrivez une lettre formelle (250 mots minimum) au maire de votre ville pour dénoncer les effets du surtourisme et proposer des solutions.

Quelle formule est la appropriée ?

1. Formule d'appel :

a) Cher Monsieur le Maire, b) Monsieur le Maire, c) À l'attention de Monsieur le Maire, 2. **Exprimer l'objet de la lettre :** a) Je me permets de vous écrire afin d'attirer votre attention sur les conséquences du surtourisme dans notre ville. b) Je vous écris pour vous parler du problème du tourisme qui devient compliqué. c) Je souhaite vous informer qu'il y a beaucoup trop de touristes en ce moment.

3. **Exprimer une plainte de manière diplomatique :** a) La situation actuelle me paraît préoccupante et mérite, me semble-t-il, une attention particulière. b) La situation actuelle est de votre faute et on attend que vous rectifiez votre erreur. c) La situation actuelle est vraiment problématique et insupportable.

4. **Proposer une solution :** a) Il faudrait absolument interdire toutes les locations touristiques. b) Vous pourriez peut-être limiter les locations touristiques. c) Il serait souhaitable d'envisager la mise en place d'une réglementation plus stricte concernant les locations touristiques.

5. **Formule de conclusion :** a) Dans l'attente de votre réponse, je vous prie d'agréer, Monsieur le Maire, l'expression de ma considération distinguée. b) En espérant une réponse rapide de votre part, je vous adresse mes salutations respectueuses. c) Bien cordialement

Activité 2 – Reformulation guidée

Observez les modifications :

Nous devons protéger le centre historique. Il est indispensable de protéger le centre historique.

La mairie limite le nombre de visiteurs. La mairie pourrait envisager de limiter le nombre de visiteurs.

La ville doit instaurer une taxe. Elle veut financer la préservation du patrimoine. La ville devrait instaurer une taxe afin de financer la préservation du patrimoine.

Transformez les phrases en utilisant des tournures impersonnelles, le conditionnel de politesse, des expressions formelles.

- Il y a trop de touristes et ça pose beaucoup de problèmes. **Reformulation :**
- Je vous écris parce que la situation devient difficile pour les habitants. **Reformulation :**
- Les loyers augmentent et les gens doivent partir du centre-ville. **Reformulation :**
- Il faut faire quelque chose rapidement. **Reformulation :**
- Les touristes font trop de bruit la nuit. **Reformulation :**

IV. PRODUCTION ÉCRITE

- Donner des exemples concrets sur les effets du surtourisme dans votre ville
- Proposer au moins trois solutions concrètes
- Utiliser au moins 5 mots-clés
- Employer des articulations / relations logiques

Cause : *en raison de ; puisque ; étant donné que*

Conséquence : *par conséquent ; ainsi ; de ce fait*

Opposition : *cependant ; toutefois ; néanmoins*

But : *afin de ; dans le but de ; pour que (+ subjonctif)*